



Laura



CUCINE LUBE
c/o LUBE INDUSTRIES SRL
Via dell'Industria, 4 - 62010 Treia (MC) Italia
Tel. centralino 0733 84011 (r.a.)
Fax 0733 840222 - 0733 840333
info@cucinelube.it - www.cucinelube.it

Il sistema di gestione per la qualità Lube è certificato UNI EN ISO 9001:2008
Pannello ecologico garantito 100% legno riciclato



Laura

COLLEZIONE CLASSICA



LUBE ECOLOGIC

IL GRUPPO LUBE HA SCELTO DI UTILIZZARE PER I COMPONENTI COSTITUENTI LE STRUTTURE DELLE CUCINE SOLO MATERIALE A BASSISSIMA EMISSIONE DI FORMALDEIDE: CONFORMI ALLO STANDARD F4STELLE SECONDO LA NORMA JIS, CERTIFICATO DAL MINISTERO GIAPPONESE, IL PIU' SEVERO IN MERITO ALLE NORMATIVE DI SALVAGUARDIA AMBIENTALE.



LA TRADIZIONE DEL
MOBILE ITALIANO,
CON LA SUA SOLIDITÀ,
LA SUA BELLEZZA E LA
CAPACITÀ DI DURARE
NEL TEMPO

Laura è una cucina pensata per chi ama la tradizione, con la sua anta in massello in forte spessore finemente lavorata, la vetrina inglesina o con vetro rilegato e le maniglie decorate o semplicemente antiche. Una cucina ricca di dettagli e di particolari, che può essere interpretata anche nella versione in muratura, con i piani rivestiti in ceramica o con i tradizionali sassi del Piave.

The Italian cabinet-making tradition shines through with its sturdy, beautiful and durable elements. Laura is a kitchen designed for people who cherish tradition, with its finely worked high-thickness solid wood doors, display cabinet with glass-panelled or bound glass doors, and decorated or simply antiqued handles. A kitchen filled with details and small elements, which also comes in the masonry version with ceramic-lined or traditional Sassi del Piave worktops.



Laura



a f o r z a d e l l a t r a d i z i o n e



01





isola
island



L'isola centrale è pensata sia come zona cottura che come appoggio per il bancone snack, per una cucina bella e funzionale.

The central island is designed to function as a cooking zone or support zone for the snack counter, making the kitchen aesthetically pleasing yet functional.





mobile a giorno *Open cabinet*

Colonna terminale a giorno arricchita con ante fresate, per rendere preziosa la zona living da ogni punto di vista.

Open end column enhanced by the grooved doors, for a precious living zone in every regard.





01

composizione



Anta con vetro e Inglesina
telaio Bianco Decapè
Glass-panelled door Pickled
White frame



Bianco Decapè
Pickled White



Corda Decapè
Pickled Jute

anta
door



Laminato Unicolor H4
Bianco Neve Opaco

Unicolor laminate H4
Matt Snow White

top
worktop

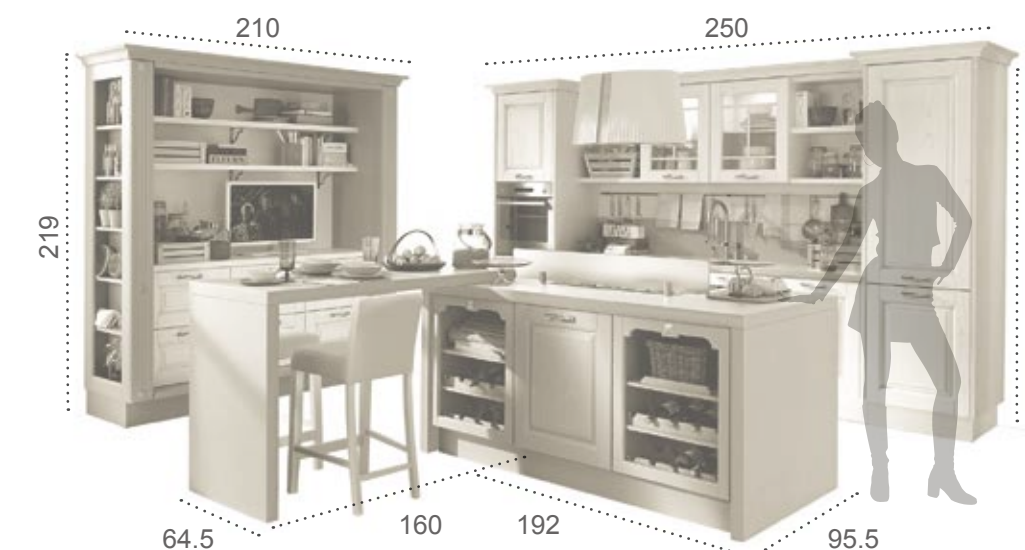


opz. 225
finitura Argento antico

opz. 225
Antique Silver finish

maniglia
handle

dimensioni
dimensions





02



tradizione e solidità
Tradition and sturdiness

La cappa caminetto è decorata con un motivo dal sapore tradizionale: scegli tra il decoro di macinacaffè, fiasco, castagne o floreale, secondo il tuo gusto.

The chimney hood is decorated with a traditional-style motif: choose from the coffee grinder, flask, chestnut or floral decoration, according to your taste.





Maniglia in finitura ottone vecchio martellato, bella, di facile utilizzo, grande funzionalità e durata nel tempo.

Handle with hammered old brass finish, beautiful and easy-to-use, highly functional and lasting.





*Bianco Decapé
Tinto Noce*

02 composizione



Tinto Noce

Walnut Stained



Bianco Decapé

Pickled White



Anta con vetro e Inglesina
telaio Bianco Decapé

Glass-panelled door Pickled
White frame

anta
door



Quarzo H4 Bianco assoluto
lucido, profilo "P"

Quartz H4 Glossy absolute
white, "P" profile

top
worktop



opz. 182
finitura ottone vecchio martellato

opz. 182
Hammered old brass finish

maniglia
handle

dimensioni
dimensions









soluzione integrale *All-round solution*

Massima coerenza d'arredo per una composizione dove colonne basse, con l'elemento terminale a giorno, dividono la zona cucina dalla zona pranzo.

A fully coherent furnishing solution for a composition featuring low columns, with open end element, that divide the kitchen zone from the dining area.



Il tavolo "Vecchia Toscana" è dotato di due prolunghe laterali, un'ampia spianatoia, un cassetto e il tagliere con il mattarello. Creato per chi ama la cucina di una volta.

The "Vecchia Toscana" table comes with two side extensions, a broad pastry board, drawer and chopping board with rolling pin. Created for people who cherish olden-day kitchens.





Bianco Decapé

03

composizione



Anta con vetro e Inglesina telaio Bianco Decapé

Glass-panelled door Pickled White frame



Bianco Decapé

Pickled White

anta
door



Quarzo Lab Lube Giallo moscato H3, profilo "P"

Lube Lab quartz Muscat yellow H3, "P" profile

top
worktop

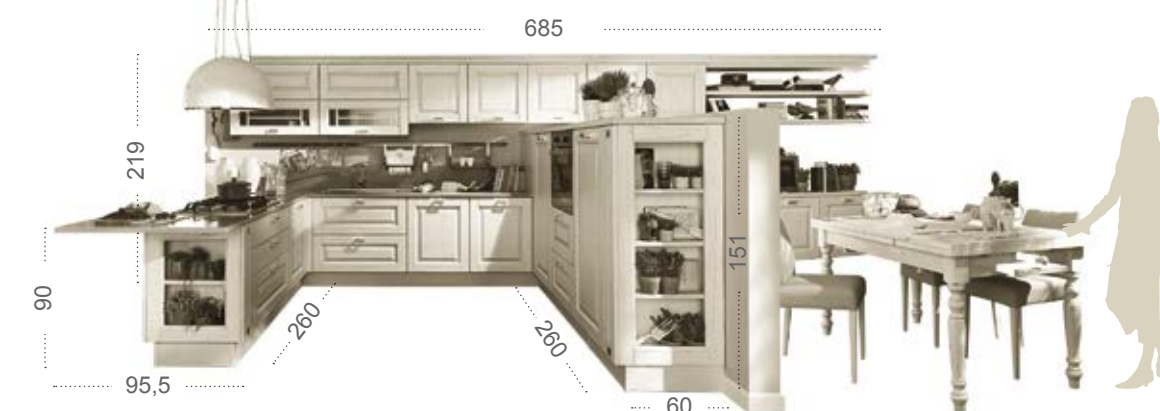


opz. 091
finitura Argento con inserto
finitura rame

opz. 091
Silver finish with bronze-
finished insert

maniglia
handle

dimensioni
dimensions







gusto intramontabile
Evergreen taste

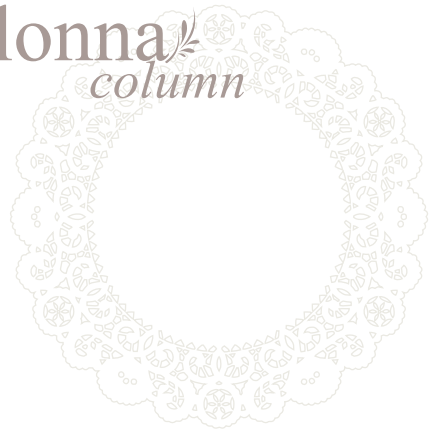
La tradizione ed il calore della tonalità del Noce è messa in evidenza nei dettagli della cappa camino e nelle basi con il corpo avanzato.

The traditional feel and warmth of the Walnut shade is enhanced by the chimney hood details and base units with projecting body.





colonna
column





*Avorio Decapè
Tinto Noce*

04

composizione



Anta vetro rilegato Ottone
brunito con rombi, telaio
Avorio Decapè.

Burnished Brass bound glass
door with diamond-shaped
inserts, Pickled Ivory frame.

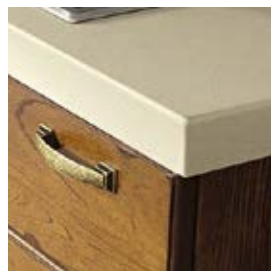


Avorio Decapè
Pickled Ivory



Tinto Noce
Walnut Stained

anta
door



Okite H6 Matera,
profilo inclinato "I"
Okite H6 Matera,
"I" slanted profile

top
worktop



maniglia
handle

opz. 182
finitura ottone vecchio martellato
opz. 182
hammered old brass finish

dimensioni
dimensions









Personalità, gusto ed eleganza per questa composizione caratterizzata dalla delicatezza delle tonalità delle ante e dalla importanza del Top.

Personality, taste and elegance for a composition characterised by the delicate shade of the doors and the prominent Worktop.





Bianco Decapè

05

composizione



Anta con vetro e Inglesina
telaio Bianco Decapè
Glass-panelled door Pickled
White frame



Bianco Decapè
Pickled White



Corda Decapè
Pickled Jute

anta
door



Laminato H4 Esterel
Finitura Wraky, ABS1
Laminate H4 Esterel with
Wraky Finish, ABS1

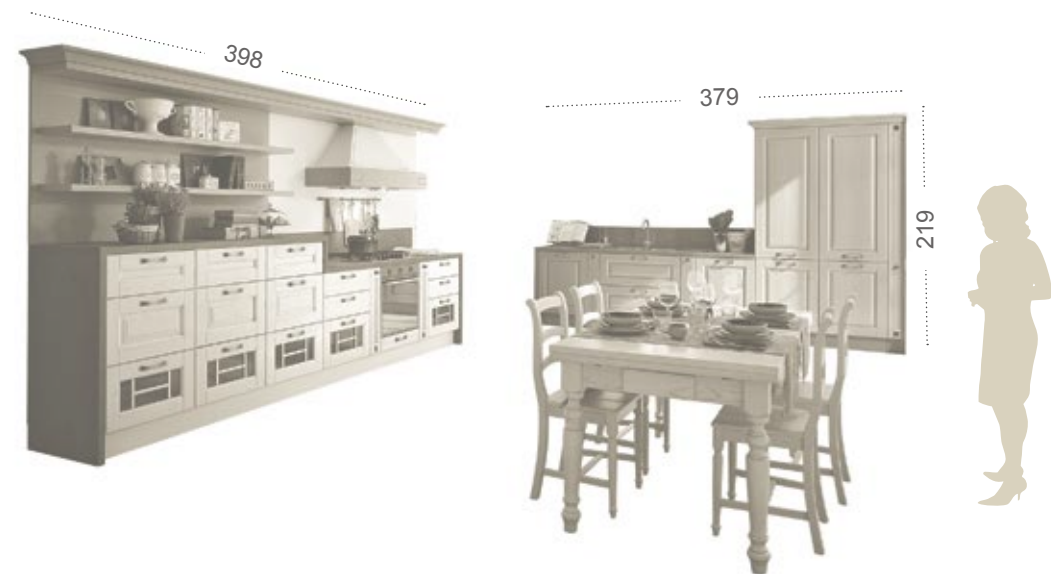
top
worktop



opz. 218
finitura nichel antico
opz. 218
antique nickel finish

maniglia
handle

dimensioni
dimensions







composizione angolare
corner composition

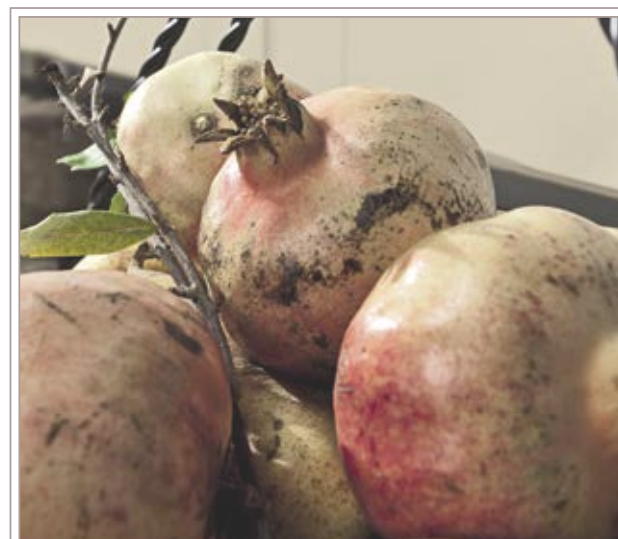
La composizione ha la zona cottura angolare, curata nei minimi dettagli, e le ante a vetro dei pensili sono incorniciate dall'elegante struttura del telaio.

The composition features a corner cooking zone with highly refined details, while the glass doors of the wall units are enclosed in the elegant structure of the frame.





angolo cottura
Corner cooking zone





Bianco Camelia
Vintage

06

composizione



Anta con vetro e Inglesina
telaio Bianco Camelia Vintage
Glass-panelled door Vintage
Camellia White frame



Bianco Camelia Vintage
Vintage Camellia White

anta
door



Agglomerato H6 Napoleon
brown, profilo "E"
Agglomerate H6 Napoleon
brown, "E" profile

top
worktop



opz. 651 finitura ottone anticato
con inserto colore Avorio
antiqued brass finish with Ivory-
coloured insert

maniglia
handle

dimensioni
dimensions









dettagli *details*

L'anta è decorata con una formella in ceramica che è coordinata con il pomello quadrato dall'elegante decoro.

The door is decorated with a ceramic tile matching with the square knob with an elegant decoration.





Avorio Decapè

07

composizione

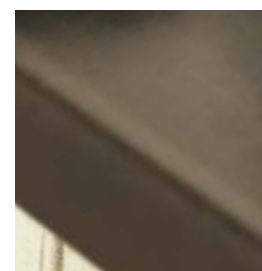


Anta con vetro e Inglesina
telaio Avorio Decapè
Glass-panelled door Pickled
Ivory frame



Avorio Decapè
Pickled Ivory

anta
door



Laminato H 4 Fire Coat,
Bordo Postformato
Laminate H4 Fire Coat, Post-
Formed Edge

top
worktop



opz. 611B

pomo
knob

dimensioni
dimensions





08





penisola
peninsula

Le mattonelle in Sassi del Piave Botticino rivestono il top e i particolari di questa composizione, dando l'impressione di una vera cucina in muratura.

Botticino Sassi del Piave tiles line the worktop and elements of this composition, conveying the impression of a genuine masonry kitchen.





Tinto Noce

08
composizione



Tinto Noce
Walnut Stained

anta
door



Piastellato Sassi Del Piave
H 4 Botticino (opz. 120)
Sassi Del Piave tiling
H4 Botticino (opz. 120)

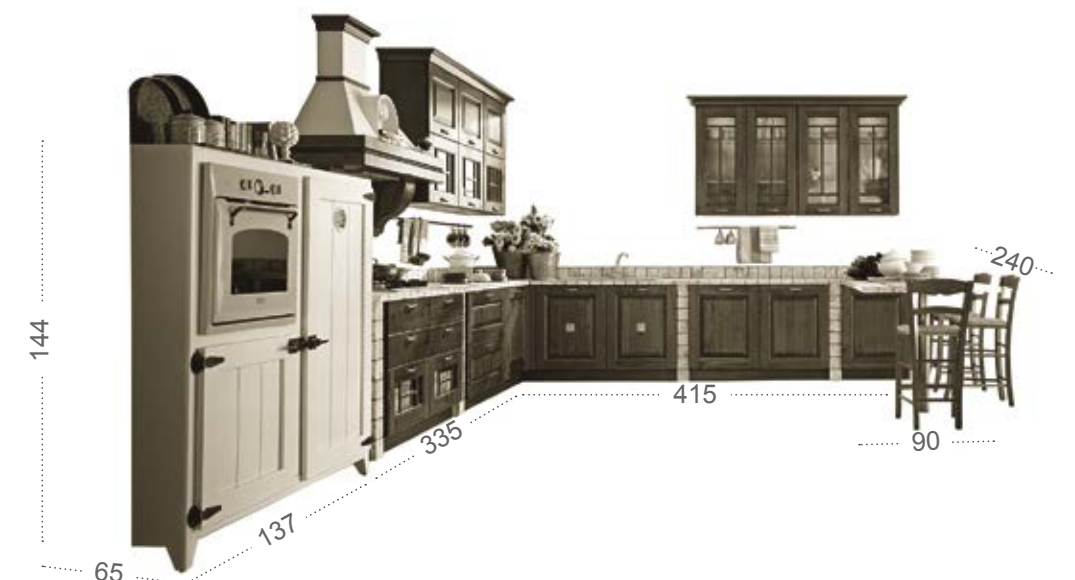
top
worktop



opz. 182
finitura ottone vecchio martellato
opz. 182
hammered old brass finish

maniglia
handle

dimensioni
dimensions









colore colour

Le ante in Azzurro Decapè donano luminosità e freschezza a questa composizione che è stata creata per chi desidera una cucina con una forte personalità.

The Pickled Blue doors add a touch of luminosity and freshness to a composition created for people who desire a kitchen with a clear-cut personality.







Azzurro Decapè

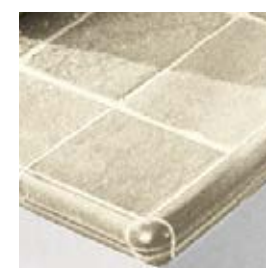
09

composizione



anta
door

Azzurro Decapè
Pickled Blue



top
worktop

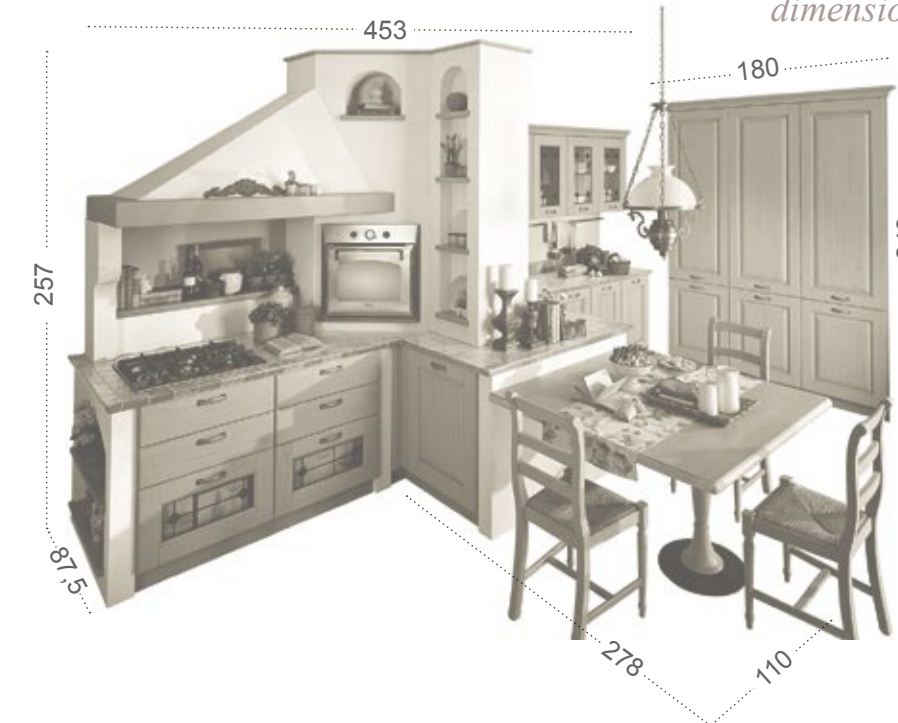
Piastrellato in ceramica H5
Botticino, serie Verona new
(opz. 240)
Ceramic tiled H5
Botticino, Verona new series
(opz. 240)



maniglia
handle

opz. 182
finitura ottone vecchio martellato
opz. 182
hammered old brass finish

dimensioni
dimensions







decorazioni *decorations*

Le piastrelle Giallo Dorè dei Sassi del Piave rivestono il top e l'alzata, decorata artigianalmente con una natura morta realizzata con pietre naturali.

The Golden Yellow tiles of the Sassi del Piave range line the worktop and splashback featuring a still-life decoration made with natural stones.





10
composizione



Tinto Noce
Walnut Stained

anta
door



Piastrellato Sassi del Piave
H5 Giallo Dore' (Opz. 112)
Sassi Del Piave tiling H5
Golden Yellow (Opz.112)

top
worktop



opz. 611B

pomo
knob

dimensioni
dimensions





the finishes,
Le finiture,
the colours
i colori

Bianco Decapè

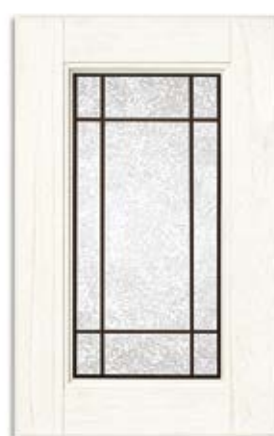
Pickled White



anta con formella in
ceramica decorata a mano
door with hand-decorated
ceramic tile



anta con vetro antico e
inglesina
glass-panelled door with
antique glass



anta con vetro rilegato
ottone brunito
door with burnished brass
bound glass



anta con vetro rilegato
ottone brunito
door with burnished brass
bound glass



anta con vetro antico e
inglesina
glass-panelled door with
antique glass



anta con formella in
ceramica decorata a mano
door with hand-decorated
ceramic tile



Corda Decapè

Pickled Jute

Avorio Decapè

Pickled Ivory



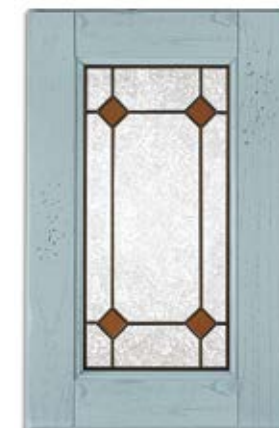
anta con formella in
ceramica decorata a mano
door with hand-decorated
ceramic tile



anta con vetro antico e
inglesina
glass-panelled door with
antique glass



anta con vetro rilegato
ottone brunito con rombi
door with burnished brass
bound glass and diamond-
shaped insert



anta con vetro rilegato
ottone brunito con rombi
door with burnished brass
bound glass and diamond-
shaped insert



anta con vetro antico e
inglesina
glass-panelled door with
antique glass



anta con formella in
ceramica decorata a mano
door with hand-decorated
ceramic tile



Azzurro Decapè

Pickled Blue

Bianco Camelia Vintage

Vintage Camellia White



anta con formella in
ceramica decorata a mano
door with hand-decorated
ceramic tile



anta con vetro antico e
inglesina
glass-panelled door with
antique glass



anta con vetro rilegato
ottone brunito
door with burnished brass
bound glass



anta con vetro rilegato
ottone brunito con rombi
door with burnished brass
bound glass and diamond-
shaped insert



anta con vetro antico e
inglesina
glass-panelled door with
antique glass



anta con formella in
ceramica decorata a mano
door with hand-decorated
ceramic tile



Tinto Noce

Walnut Stained

Progetto e coordinamento:
Ufficio R&S: Carlo Sacchi, Arch. Euro Marinucci
Ufficio Mkt: Nadia Del Pupo
“Lube service & Engineering s.r.l.”

Art Direction e progetto grafico: Studio Ferriani
Fotografia: Leon, Life
Art buying: Silvia Urbinati
Selezioni e stampa: Eurotipo, Bieffe



I campioni e i colori riprodotti sono puramente indicativi,
la rappresentazione in stampa può alterare le tonalità dei colori.

The samples and the colours reproduced here are purely indicative
as their rapresentation in print can change the shades of the colours.