



Veronica



CUCINE LUBE
c/o LUBE INDUSTRIES SRL
Via dell'Industria, 4 - 62010 Treia (MC) Italia
Tel. centralino 0733 8401 (r.a.)
Fax 0733 840222 - 0733 840333
info@cucinelube.it - www.cucinelube.it

Il sistema di gestione per la qualità Lube è certificato UNI EN ISO 9001:2008
Pannello ecologico garantito 100% legno riciclato



Veronica

COLLEZIONE CLASSICA



LUBE ECOLOGIC

IL GRUPPO LUBE HA SCELTO DI UTILIZZARE PER I COMPONENTI COSTITUENTI LE STRUTTURE DELLE CUCINE SOLO MATERIALE A BASSISSIMA EMISSIONE DI FORMALDEIDE: CONFORMI ALLO STANDARD F4STELLE SECONDO LA NORMA JIS, CERTIFICATO DAL MINISTERO GIAPPONESE, IL PIU' SEVERO IN MERITO ALLE NORMATIVE DI SALVAGUARDIA AMBIENTALE.

eleganza e classicità

Veronica



Riscoprire i sapori di una volta

Solida e curata in ogni dettaglio, fatta di materiali importanti e resistenti sinonimo di qualità, Veronica è la scelta ideale di chi ama la **tradizione che non passa mai di moda** e di chi desidera circondarsi di un'atmosfera accogliente e ricca di calore. E' amore per le cose autentiche di un tempo, è la cucina comoda da vivere, dove trova spazio la funzionalità di un progetto intelligente per soddisfare le esigenze di vita contemporanee.

Rediscover the taste of the old times

*Solid and refined in its every detail and made with renowned, resistant materials of high quality, Veronica is the ideal choice for those who appreciate **timeless traditions** and desire to be surrounded by a welcoming atmosphere full of warmth. A kitchen exemplifying love for the genuine things of the past for a comfortable environment to savour, where the functionality of an intelligent solution emerges to satisfy the needs of contemporary lifestyles.*





L'eleganza della maniglia in finitura argento antico, il top piastrellato serie Sassi del Piave conferiscono a Veronica una classicità senza eguali.

The elegant handle with antique silver finish coupled with the Sassi del Piave range tiled worktop add an unrivalled classical atmosphere to Veronica.







Tradizione e contemporaneità per chi sceglie di avere eleganza anche in cucina senza rinunciare alle comodità della vita moderna.

A traditional yet contemporary solution for creating an elegant kitchen without renouncing the comforts of modern life.



Veronica 01



ANTA/DOOR:



Frassino Argilla
Decapè Grigio

Grey Pickled
Clay Ash

TAVOLI E SEDIE/ TABLES AND CHAIRS:



Vecchia Toscana/ Sciabola



Giglio

MANIGLIA/HANDLE:



Opz. 225

MANIGLIA OPZIONALE/ OPTIONAL HANDLE:



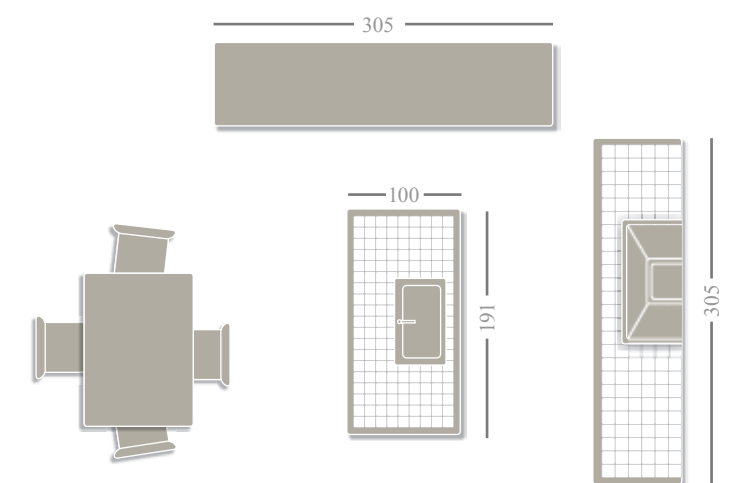
Opz. 266

TOP/WORKTOP:


PIASTRELLATO H 6
TRAVERTINO NOCE
SERIE SASSI DEL PIAVE
BORDO MASSELO LACCATO

SASSI DEL PIAVE WALNUT
TRAVERTINE TILED H 6
WITH LACQUERED
SOLID WOOD EDGE

DIMENSIONI/ DIMENSIONS:





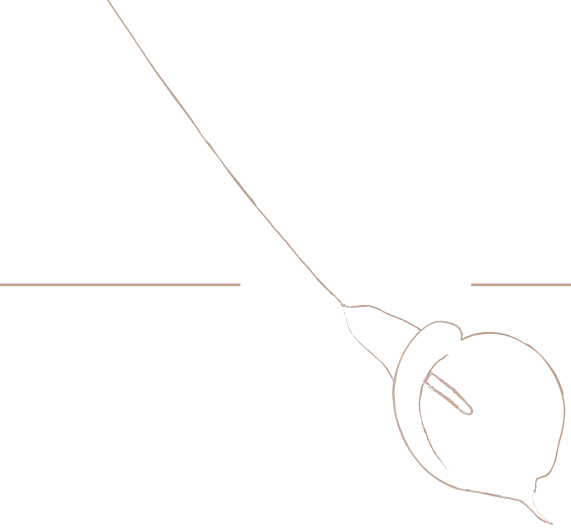


Una composizione dall'ampio respiro che riesce ad essere elegante e suggestiva grazie alla naturalità del Castagno delle ante impreziosite dal pomolo in ceramica colore avorio.

An overarching composition that blends elegance and charm thanks to the naturalness of the Chestnut doors enriched by the ivory-coloured ceramic knob.









Veronica 02



ANTA/DOOR:



Castagno Naturale
Spazzolato

Natural Brushed
Chestnut

TAVOLI E SEDIE/ TABLES AND CHAIRS:

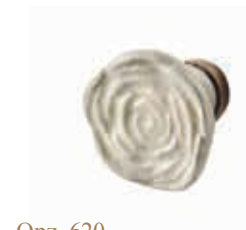


0805105S



Begonia

MANIGLIA/HANDLE:



Opz. 620

MANIGLIA OPZIONALE/ OPTIONAL HANDLE:



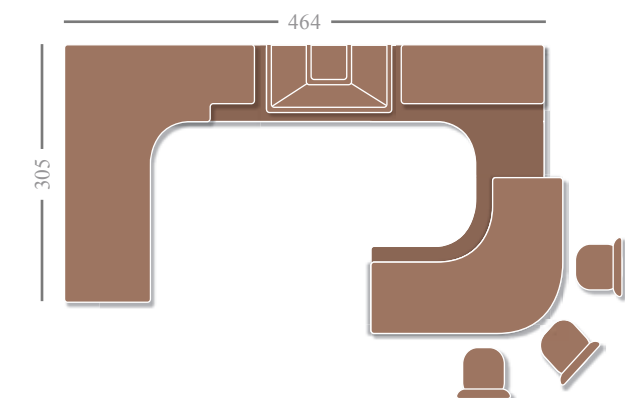
Opz. 260

TOP/WORKTOP:

OKITE H6 BEIGE ROYAL,
PROFILO INCLINATO "I"

OKITE H6 ROYAL BEIGE, "I"
SLANTED PROFILE

DIMENSIONI/ DIMENSIONS:









Total white per questa composizione in Frassino Bianco Decapè esaltato dal top in agglomerato marmo Napoleon Brown.

A total white look for this Pickled White Ash composition enhanced by the Napoleon Brown marble agglomerate worktop.





Veronica 03



ANTA/DOOR:



Frassino Bianco Decapè
Spazzolato a Poro Aperto

Pickled Brushed White Ash
With Open Pore Finish

TAVOLI E SEDIE/ TABLES AND CHAIRS:



Vecchia Toscana/ Sciabola

MANIGLIA/HANDLE:



Opz. 227

MANIGLIA OPZIONALE/ OPTIONAL HANDLE:



Opz. 261



Dalia

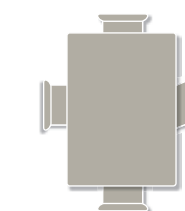


Begonia

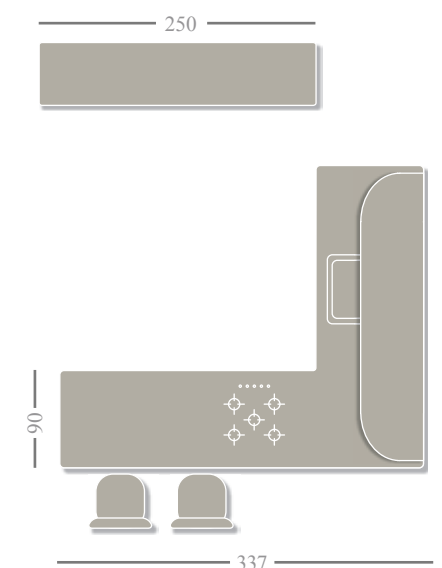
TOP/WORKTOP:

AGGLOMERATO DI MARMO
NAPOLEON BROWN H6
PROFILO "E"

NAPOLEON BROWN
MARBLE AGGLOMERATE
H6, "E" PROFILE



DIMENSIONI/ DIMENSIONS:









Classico con una dolce nota di colore, grazie all'anta in Frassino Argilla Decapè Grigio con dettagli Sassi del Piave, contrastato dal top in Marmo Black Cosmic.

A classical kitchen with a soft note of colour, thanks to the Grey Pickled Clay Ash doors with Sassi del Piave details, contrasted by the Cosmic Black Marble worktop.





Veronica 04



ANTA/DOOR:



Frassino Argilla
Decapè Grigio

Grey Pickled
Clay Ash



Anta a vetro con
formella decorata

Glass door with
decorated tile

MANIGLIA/HANDLE:



Opz. 091

MANIGLIA OPZIONALE/ OPTIONAL HANDLE:



Opz. 260

TOP/WORKTOP:

GRANITO BLACK COSMIC
SPAZZOLATO H6
PROFILO INCLINATO "I"

BRUSHED COSMIC BLACK
GRANITE H6
"I" SLANTED PROFILE

TAVOLI E SEDIE/ TABLES AND CHAIRS:

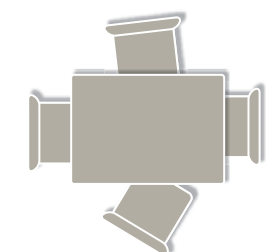
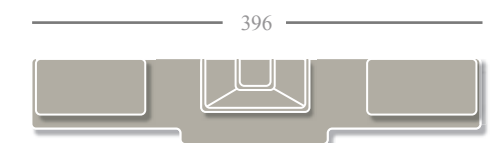


0804130S



Begonia

DIMENSIONI/ DIMENSIONS:



300





Ispirazione artigianale
resa dal connubio dell'anta in Frassino Bianco Decapè e il piano piastrellato e con il bordo massellato, sottolineata dalla maniglia in finitura rame antico e inserto in avorio.

The Pickled White Ash doors coupled with the tiled worktop with solid wood edge exude an artisan flavour, enhanced by the handle with antique copper finish and ivory insert.





Veronica 05



ANTA/DOOR:



Frassino Bianco Decapè
Spazzolato a Poro Aperto

Pickled Brushed White Ash
With Open Pore Finish

**TAVOLI E SEDIE/
TABLES AND CHAIRS:**



Vecchia Toscana/ Sciabola



Giglio

MANIGLIA/HANDLE:



Opz. 222

**MANIGLIA OPZIONALE/
OPTIONAL HANDLE:**



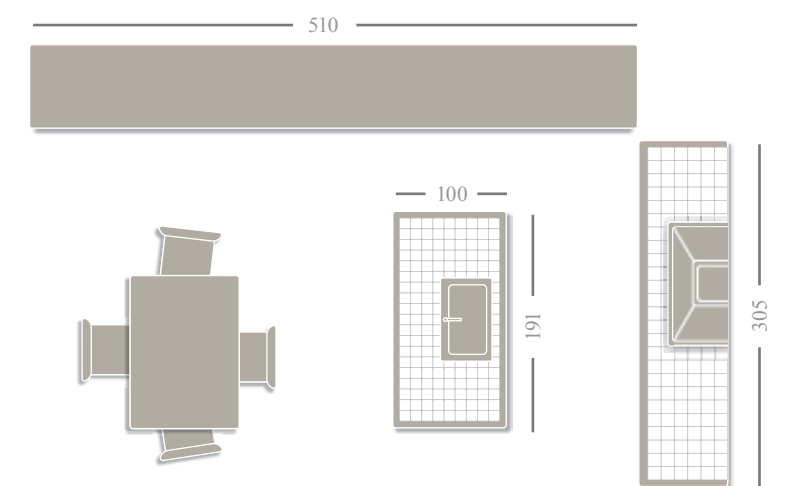
Opz. 263

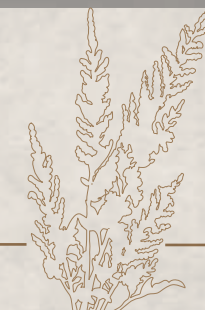
TOP/WORKTOP:

PIASTRELLATO H6 SERIE
RUSTICA ORO BORDO
MASSELLO

RUSTIC GOLD RANGE
TILED H6 WITH SOLID
WOOD EDGE

DIMENSIONI/ DIMENSIONS:











L'anta in Castagno Tinto Noce conferisce l'accoglienza e la solidità delle cucine di una volta, con il top in piastrellato beige lucido a contrasto.

The Walnut Stained Chestnut doors evoke the warmth and solidity of olden-day kitchens, with the contrasting glossy beige tiled worktop.





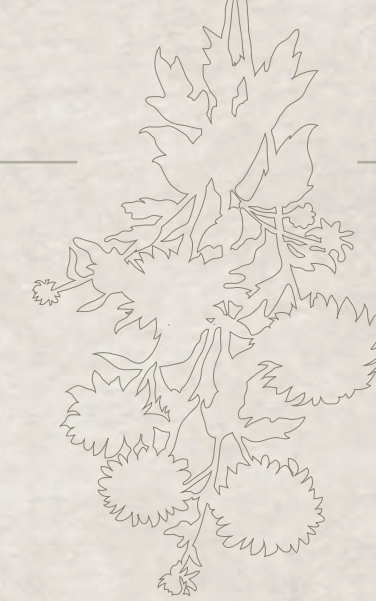
Il mobile living
di sapore tradizionale, capace di
contenere la televisione e tutti
gli oggetti belli da mostrare.

Very traditional
yet suitable for housing a TV
set and showcasing beautiful
objects.



Dettaglio di stile con la maniglia in finitura ottone bronzato sull'anta con persianina, che accentua il carattere solido della cucina.

A stylish detail, the handle with bronzed brass finish on the door with shutter, which enhances the kitchen's sturdy character.





Veronica 06



ANTA/DOOR:



Castagno Tinto Noce
Spazzolato

Walnut Stained
Brushed Chestnut

**TAVOLI E SEDIE/
TABLES AND CHAIRS:**



Montalcino



Dalia

MANIGLIE/HANDLES:



Opz. 092



Opz. 224



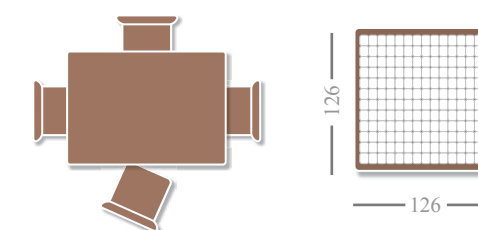
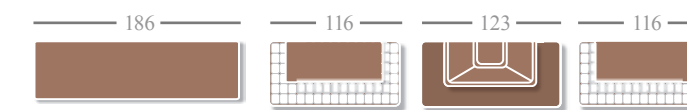
Opz. 226

TOP/WORKTOP:

PIASTRELLATO H 6,
BEIGE LUCIDO, GRECA
ARABESQUE VERDE

TILED H6, GLOSSY BEIGE,
GREEN ARABESQUE
FRETWORK

DIMENSIONI/ DIMENSIONS:







Ambiente accogliente
e di stile, per questa composizione
in Castagno naturale con isola
centrale e consolle abbinata.

*A warm and stylish
atmosphere for this natural Chestnut
composition with central island
flanked by the console.*









Veronica 07



ANTA/DOOR:



Castagno Naturale
Spazzolato

Natural Brushed
Chestnut

MANIGLIA/HANDLE:



Opz. 225

**MANIGLIA OPZIONALE/
OPTIONAL HANDLE:**



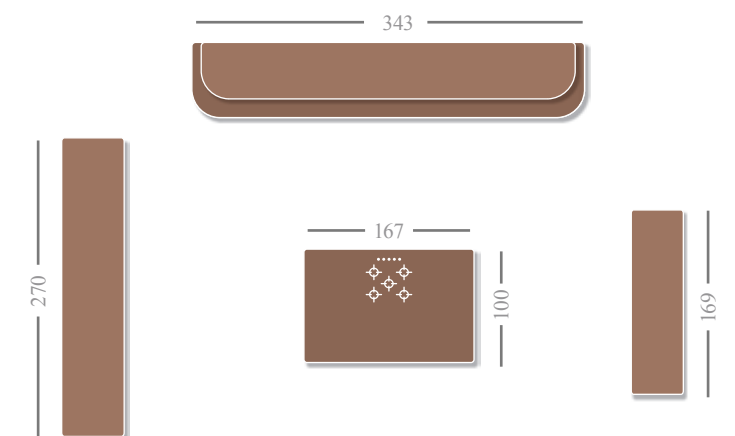
Opz. 292D

TOP/WORKTOP:

GRANITO BROWN
CHOCOLAT H6 PROFILO "E"

CHOCOLATE BROWN
GRANITE H6, "E" PROFILE

DIMENSIONI/ DIMENSIONS:









Ambiente caldo
e accogliente per una
composizione con anta
Yesquero Tinto Noce, dal
carattere deciso esaltato
dalla maniglia in finitura
argento antico.

*A warm, welcoming
environment for a composition
featuring Walnut Stained
Yesquero doors with a
distinctive character enhanced
by the handle with antique
silver finish.*

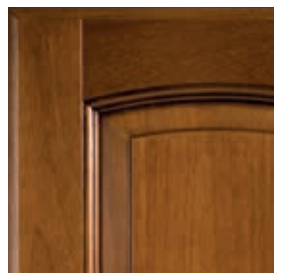




Veronica 08



ANTA/DOOR:



Yesquero Tinto Noce
Walnut Stained Yesquero

TAVOLI E SEDIE/ TABLES AND CHAIRS:



Giglio



Giglio

MANIGLIA/HANDLE:



Opz. 224

MANIGLIA OPZIONALE/ OPTIONAL HANDLE:



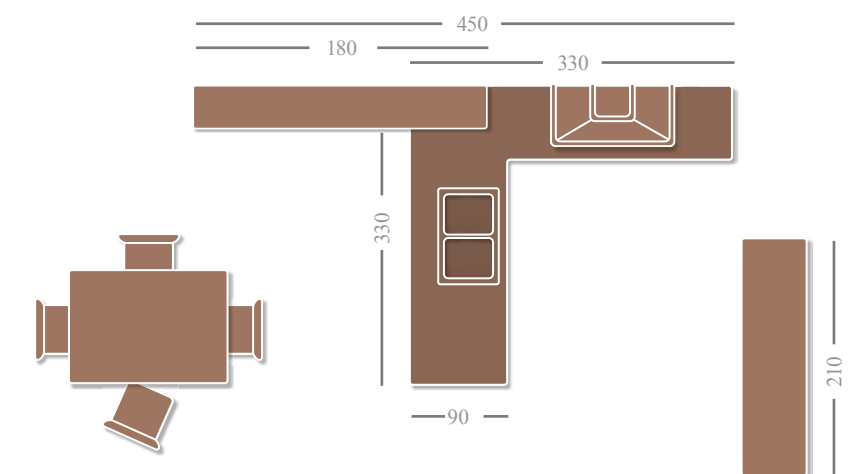
Opz. 264

TOP/WORKTOP:

AGGLOMERATO DI MARMO
BOTTICINO H6
PROFILO "E"

BOTTICINO MARBLE
AGGLOMERATE H6, "E"
PROFILE

DIMENSIONI/ DIMENSIONS:



ANTE & FINITURE

Anta Intelaiata in Massello, spessore 24 mm, Bugna in Massello Liscia o Decorata. Le ante Decorate con bassorilievi, grate e persiane sono disponibili solo per alcuni elementi.

Solid, 24mm thick framed door with smooth or decorated solid wood central panel. Doors decorated with bas-reliefs, gratings and shutter are only available for some elements.



FRASSINO ARGILLA DECAPÈ GRIGIO
PICKLED GREY CLAY ASH



FRASSINO BIANCO DECAPÈ SPAZZOLATO A PORO APERTO
PICKLED BRUSHED WHITE ASH
WITH OPEN PORE FINISH



CASTAGNO NATURALE SPAZZOLATO
NATURAL BRUSHED CHESTNUT



BUGNA LISCIA
SMOOTH CENTRAL PANEL



BUGNA DECORATA CON BASSORILIEVO NATURA MORTA DI CASTAGNE
CENTRAL PANEL DECORATED WITH STILL LIFE BAS-RILIEF OF CHESTNUTS



BUGNA DECORATA CON BASSORILIEVO NATURA MORTA FLOREALE
CENTRAL PANEL DECORATED WITH STILL LIFE FLORAL BAS-RILIEF



BUGNA CON GRATA
CENTRAL PANEL WITH GRATING



YESQUERO TINTO NOCE
WALNUT STAINED YESQUERO



CASTAGNO TINTO NOCE SPAZZOLATO
WALNUT STAINED BRUSHED CHESTNUT



BUGNA CON PERSIANINA
CENTRAL PANEL WITH LITTLE SHUTTER



ANTE A VETRO

ANTA A VETRO CON TELAIO IN MASSELLO SPESSORE 24MM, VETRO SERIGRAFATO, DECORO FUSO O VETRO ANTICO "F" CON INGLESINA.

24mm thick glass door with solid wood frame, serigraphed glass, moulded decoration or antique-style "F" glass with muntins.



VETRO SERIGRAFATO CON DECORO
*SERIGRAPHED GLASS WITH
DECORATION*

VETRO DECORO FUSO CON NATURA
MORTA DI CASTAGNE
*MOULDED DECORATION GLASS WITH
STILL LIFE OF CHESTNUTS*

VETRO DECORO FUSO CON NATURA
MORTA FLOREALE
*MOULDED DECORATION GLASS WITH
FLORAL STILL LIFE*

VETRO CON INGLESINA SENZA FORMELLA
GLASS WITH MUNTINS WHITOUT TILE

VETRO CON INGLESINA, FORMELLA IN
CERAMICA DECORATA
CON NATURA MORTA FLOREALE
*GLASS WITH MUNTINS, CERAMIC TILE
DECORATED WITH FLOREAL STILL LIFE*

VETRO CON INGLESINA, FORMELLA IN
CERAMICA DECORATA
CON NATURA MORTA DI CASTAGNE
*GLASS WITH MUNTINS, CERAMIC TILE
DECORATED WITH STILL LIFE OF CHESTNUTS*

Progetto e coordinamento:
Ufficio R&S: Carlo Sacchi, Arch. Euro Marinucci
Ufficio Mkt: Nadia Del Pupo
“Lube service & Engineering s.r.l.”

Progetto grafico: Studio Ferriani
Fotografia: Studio Life
Selezioni e stampa: CDpress



I campioni e i colori riprodotti sono puramente
indicativi, la rappresentazione in stampa può
alterare le tonalità dei colori.

The samples and the colours reproduced here
are purely indicative as their representation in print
can change the shades of the colours.